

# از منسوجات تا آجر



تهیه و تنظیم: دکتر فرناز نایب‌مراد



همه انسان‌ها ماموریتی برای کاهش ضایعات و صرفه جویی در منابع با استفاده از زباله‌های نساجی برای ایجاد آجرهای سازگار با محیط زیست دارد.

ما باید راهکارهایی برای تبدیل شدن به یک جایگزین پایدار برای مصالح ساختمانی سنتی را به کار بگیریم و بتوانیم موجی در صنعت و تکنولوژی مدرن همراه با مواد بازیافتی ایجاد کنیم. یکی از اهداف این مقاله استفاده از ضایعات نساجی و به حداقل رساندن مصرف انرژی و حفظ منابع منطقه‌ای و تولید یونیت‌ها با کارایی خاص و تولید آجر از زباله‌های نساجی می‌باشد.

## \*تبدیل زباله‌های نساجی به آجرهای سازگار با محیط زیست\*

جهان امروزه در حال تغییر است، و همین‌طور روش‌ها و موادی که امروزه برای حفاظت از محیط زیست به کار می‌بریم. مصالح ساختمانی سنتی باعث مشکلات زیست

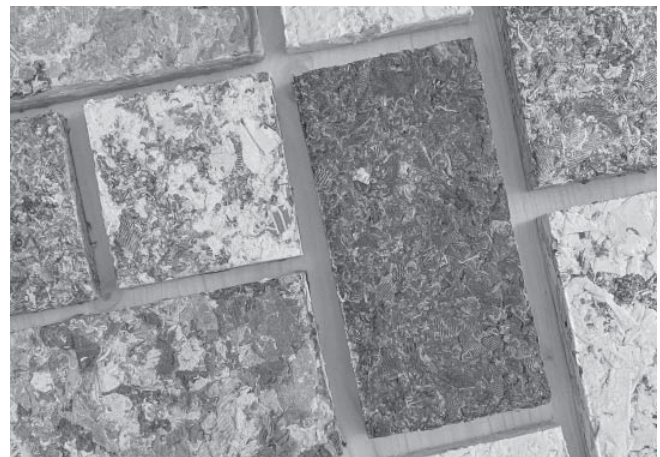
را به مدتی بنا به نیاز در داخل قالب فشرده می‌کند. پس از این، آجرها به مدت ۱۰ تا ۱۵ روز در هوای آزاد خشک می‌شوند.

این فرآیند خشک کردن برای اطمینان از جامد بودن و آماده بودن آجرها و یونیت‌ها برای استفاده ضروری است. پس از اتمام فرآیند خشک کردن، آجرها آماده استفاده برای ساخت و ساز هستند و مخصوصاً دکوراسیون داخلی مورد استفاده می‌تواند قرار گیرد. مثلاً پوشش دیوار؛ به دنبال اضافه کردن رنگ منحصر به فرد به دیوارهای خانه، مغازه و ... خود هستید؟ این محصولات نه تنها فضایی متفاوت در فضای داخلی شما ایجاد می‌کنند بلکه پتانسیل ضایعات نساجی را نیز برجسته می‌کنند. از دیگر ایده‌ها برای استفاده در محصولات میلمان و طراحی می‌باشد. با استفاده از منسوجات بازیافتی، طیف وسیعی از محصولات طراحی را برای فضای داخلی ارائه می‌دهد. از لامپ گرفته تا میز، صندلی گرفته تا اشیاء تزئینی و ...

دنیایی را تصور کنید که در آن منسوجات قدیمی به آجرهای محکم برای پروژه‌های ساختمانی تبدیل می‌شوند. این دقیقاً همان چیزی است که دوستاران محیط زیست دوست دارند اتفاق بیفتد. این فرآیند با خرد کردن منسوجات به الیاف با طول‌های مختلف ۷ میلی‌متر، ۲۰ میلی‌متر و ۴۰ میلی‌متر و ... آغاز می‌شود. این الیاف بر اساس نیازهای خاص هر پروژه با دقت انتخاب می‌شوند.

## \*نیازهای پوشش تزئینی، عایق صدا و...\*

مرحله بعدی ایجاد چسب صد درصد زیست محیطی است. این چسب با دست با الیاف مخلوط می‌شود تا اطمینان حاصل شود که هر آجر به دست آمده چگالی یکنواخت دارد. این مرحله برای اطمینان از استحکام و دوام آجرها مهم است. هنگامی که مخلوط چسب و الیاف آماده شد، آن را به صورت دستی در دستگاه مخصوص قرار می‌دهیم. سپس این دستگاه مخلوط



\* پارچه‌های دوریز و تولید کف‌پوش‌های لوکس برای جمع‌آوری منسوجات به هر نفر دو کیسه سیاه و قهوه‌ای داده می‌شود. کیسه سیاه برای جمع‌آوری تکه‌های کوچک‌تر پارچه و کیسه قهوه‌ای برای جمع‌آوری تکه‌های بزرگ‌تر پارچه تا به عنوان ماده اولیه مورد استفاده قرار گیرند.

تقریباً هیچ پارچه‌ای حتی تکه‌های کوچک پارچه‌های مصنوعی دور ریخته نخواهد شد. شرکت‌ها یا افرادی که حاضر به همکاری با FABSCRAB می‌شوند کیسه‌هایی دریافت می‌کنند تا پارچه‌های دورریز خود را در آن قرار داده و به شرکت بفرستند.

به‌طور متوسط هر هفته حدود ۶۰۰۰ پوند منسوجات به شرکت منتقل می‌شود. که در محل انبار شرکت جمع‌آوری می‌گردد. سپس این منسوجات براساس نوع و رنگ دسته‌بندی می‌شوند. بعد از آن به بخش بازیافت منتقل شده و به اندازه‌های گرانولی خرد می‌شوند.

با توجه به طراحی‌های مختلف ترکیب خاصی از این خرده‌های گرانولی در کنار هم قرار گرفته تا به یک طرح‌نهایی برسند.

این طرح‌نهایی برای مقاصد مختلف از جمله ساخت کف‌پوش‌ها و نمدهای صنعتی مورد استفاده قرار می‌گیرد. علاوه بر این منسوجات دریافتی از خانه‌دارها یا شرکت‌های مختلف قابلیت استفاده مجدد را دارند. به همین دلیل فروشگاه‌های زیرنظر FABSCRAB راه‌اندازی شده تا البسه و پارچه‌های قابل استفاده در این فروشگاه‌ها به فروش برسند.

ادامه مطالب در مقاله آینده

دیوارهای جداکننده بلکه به عنوان اجزای یکپارچه در محصولات مختلف مانند صندلی و میز استفاده شود. این آجرها از طریق یک فرآیند دقیق ساخته می‌شوند که با آوردن لباس‌های دور ریخته شده به یک استودیو پارسی شروع می‌شود.

لباس‌ها بر اساس رنگ دسته‌بندی می‌شوند و مشتری می‌تواند از طیف وسیعی از اندازه‌ها و رنگ‌ها برای پروژه خود انتخاب کند. این استودیو از روش‌های سنتی رنگ‌رزی استفاده نمی‌کند، بلکه بر رنگ‌های طبیعی خود منسوجات تکیه می‌کند.

\* دلایلی برای بازیافت البسه در شرایط بحرانی یا خاص وجود دارد، از جمله این شرایط:

\* کمبود منابع: در قرن هجدهم، جنگ ناپلئونی باعث شد که کمبود پشم خام پیش‌بینی و نیاز شد که الیاف پشمی را دوباره به نخ تبدیل کنند.

\* افزایش زیاده‌های منسوجات: وقتی در سال ۲۰۱۸، جهان با بیش از ۱۷ میلیون تن زیاده منسوجات انباشته شده مواجه شد به این نتیجه رسید که صنعت پوشاک یکی از بزرگترین آلوده‌کننده‌های محیط زیست است و باید برای این موضوع به فکر یک راه‌چاره باشد.

\* تغییر روند مصرف: با افزایش طرفداران مصرف لباس‌های ارزان و فصلی (FAST FASHION) در سال‌های اخیر، عمر لباس‌ها کوتاه شده و در نتیجه ضایعات و دورریز لباس‌ها افزایش یافت.

با شکل‌گیری این روند برای جلوگیری از انباشت ضایعات منسوجات نیازمند تغییر به سمت چرخه‌ای پایدار و بازگشت‌پذیر شدیم.

محیطی و کمبود منابع شده‌اند، اما اکنون جایگزین‌های جدید و هیجان‌انگیزی در حال افزایش هستند. یکی از این مواد نوآورانه آجری که از پارچه‌های باطله ساخته شده است و تأثیر مثبتی که بر صنعت ساخت و ساز می‌گذارد. این ایده ابتدا توسط یک معمار جوان به نام CLARISSE MERLET در سال ۲۰۱۹ ساخته شد. اما ایده این محصول انقلابی از زمانی که او هنوز دانشجوی بود شروع شد.

در سال ۲۰۱۷، کلاریس متوجه شد که صنعت ساخت و ساز به محیط زیست آسیب می‌رساند و انرژی زیادی مصرف می‌کند. او تصمیم گرفت راه‌های مختلف ساخت و ساز را بررسی کند و بر موادی مانند بطری‌های پلاستیکی، مقوا و لیوان‌های پلاستیکی تمرکز کند که اغلب دور ریخته می‌شوند اما می‌توان از آنها در ساخت‌وساز استفاده کرد.

او در حین تحقیق متوجه شد که صنعت نساجی نیز زیاده‌های زیادی تولید می‌کند. این امر او را به ایده استفاده از مواد نساجی در ساخت و ساز سوق داد، که با پنبه به دلیل ویژگی‌های عایق صوتی و حرارتی عالی آن شروع شد.

هدف اصلی نشان دادن اهمیت بازیافت زیاده و به چالش کشیدن شرکت‌ها برای کاهش تولید زیاده است. با برداشتن ضایعات نساجی از این مشاغل، محصولات طراحی جدیدی ایجاد می‌کند و آنها را پس می‌فرستد. این به شرکت‌ها کمک می‌کند تا میزان زیاده‌هایی را که در سال تولید می‌کنند درک کنند و آنها را تشویق می‌کند تا تغییرات مثبتی در نحوه مدیریت زیاده‌های خود ایجاد کنند. به عبارت ساده، تولید نوعی آجر است که می‌تواند نه تنها به عنوان یونیت‌های مستقل و